## 《绿化设计》课程教学大纲

**一、教师信息**

姓名：王新宇+ 外聘植物专业教师

职称：讲师

办公室：

电话：13818093118

电子信箱：wangxy45@163.com

答疑时间：周三上午

**二、课程基本信息**

课程名称（中文）：绿化设计

课程名称（英文）：Planting Design

课程性质：□公共必修课□专业必修课**■**限选课□任选课□实践性环节

课程类别\*：□学术知识类**■**方法技能类□研究探索类□实践体验类

课程代码：10307281

周学时：12总学时：72学分:3

先修课程：景观设计、建筑设计1

开设专业：环境设计

**三、课程简介**

本课程主要介绍园林中植物景观的营造方法与原理，以自然植物群落的组成、外貌、季相、结构、物种关系等规律作为原理。针对不同类型园林绿地的性质与特点，从生态学原理与审美学原理出发，提出园林植物景观的营造方法。并介绍各类园林绿地植物景观的基本设计方法。

**四、课程目标**

本课程与综合设计（一）平行开设，目的是为了给综合设计一中两个方向的课程学习提供知识、方法与技能的支持。也是环境设计专业本科生的一门专业必修课。课程内容针对不同方向的学生分为两大并行系统——室内软装设计或景观植物配置。

本方向是景观设计方向部分，目的是通过本课程的教学，使学生了解艺术美学原理与生态群落原理在植物造景中的运用，了解不同类型景观绿地植物景观配置与营造中审美、生态与环境的协调统一关系；使学生了解植物景观维护与管理的方法。为学生在景观绿化工程施工中更好地开展植物景观建设与管护，创造优美的环境景观打下基础。。

**五、教学内容与进度安排\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学  周次 | 授课内容及重难点 | 授课形式 | 课外学习要求 |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 | 植物造景的概念与目的意义  国内外植物造景的发展动态与我国园林植物造景的特点 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 植物造景中的艺术原理  园林植物观赏特性的运用 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 10 | 植物景观的意境美  建筑与园林植物在植物组景中的关系 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 建筑与园林植物配植的协调  建筑平面空间的植物配植与管理 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 11 | 种植设计课程作业 | 学生PPT汇报,教师讲评 | 完成一处建筑物周边的植物配置  (居住区环境局部植物配置设计) |
| 种植设计课程作业。 | 学生PPT汇报,教师讲评 | 种植设计方案修改与深化 |
| 12 | 自然植物群落的物种组成与关系特点  植物群落生态学原理在植物造景中的应用 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 我国造园植物景观实例分析 | 教师讲解与学生实际调研案例相结合. | 种植设计方案修改与深化 |
| 13 | 园林植物与水体的景观关系  园林中各类水的植物配植  水岸植物配植 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 种植设计课程作业 | 教师与学生互动方案讨论与修改 | 种植设计方案修改与深化 |
| 14 | 种植设计课程作业 | 教师与学生互动方案讨论与修改 | 种植设计方案修改与深化 |
| 最终作业讲评和评分。 | 学生PPT汇报,教师讲评 | 第6周的最后半天交作业，并直接进行讲评和评分。 |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |

**六、修读要求**

本课程要求学生按时出勤，注重理论和实际的结合，要勤于考察调研，积极掌握树种样貌习性，并用于设计当中。

**七、学习评价方案**

考核以设计考察方式进行，满分100分，其中：

考察与调研 20%

设计方案草图过程 20%

设计 30%

表达与效果 30%

**八、课程资源**

推荐教材：

苏雪痕.植物造景(第三版). 北京:中国林业出版社,2005

参考书：

1．苏雪痕. 建筑内外植物造景作用. 中国园林 No.3,1989.

2. 黄金琦. 屋顶花园设计与营造.北京:中国林业出版社,2003.

3. 何平. 城市绿地植物配置及其造景.北京: 中国林业出版社, 2001.

4. 吴涤新等. 园林植物景观. 北京: 中国建筑工业出版社,2004.

5. 朱钧珍. 中国园林植物景观艺术. 北京: 中国建筑工业出版社,2003.

6. 王浩. 城市生态园林与绿地系统规划.北京:中国林业出版社, 2003.

7. 王香春. 城市景观花卉.北京:中国林业出版社, 2003.

8. 鲁敏. 城市生态绿地系统建设-植物种选择与绿化工程构建.北京:中国林业出版社, 2005.

9.应立国等. 城市景观元素·Ⅱ-国外城市植物景观.北京:中国建筑工业出版社,2002.

10.周厚高. 阴地植物景观.贵阳:贵州科技出版社,2005.

**九、其他需要说明的事宜**

本课程属实践技能类课程，教学场所在专业教室，老师的教学方法以讲授、示范和作品修改为主。

未经学校教务部门允许的前提下，教学内容日程安排不得发生变更，由于教师或全体学生的原因必须变更的，需要提前1周向学院教务提出申请，学院同意之后进行调整，变更不得影响课程进度的整体安排。