## 《绿化设计》课程教学大纲

**一、教师信息**

姓名：王新宇

职称：讲师

办公室：

电话：13818093118

电子信箱：wangxy45@163.com

答疑时间：周二

**二、课程基本信息**

课程名称（中文）：绿化设计

课程名称（英文）： Planting Design

课程性质：□公共必修课□专业必修课□限选课**■**任选课□实践性环节

课程类别\*：□学术知识类**■**方法技能类□研究探索类□实践体验类

课程代码：10604181

周学时：16 总学时：32 学分:3

先修课程：无

开设专业：环境设计

**三、课程简介**

本课程主要介绍园林景观的营造方法与原理，各个景观元素特别是植物绿化在园林设计中的作用，以及植物季相、结构等的基本原理。针对不同类型园林绿地的性质与特点，从生态学原理与审美学原理出发，提出园林植物景观的营造方法。并介绍各类园林绿地植物景观的基本设计方法。

**四、课程目标**

通过本课程的教学，使学生了解艺术美学原理与生态原理在园林植物造景中的运用，了解不同类型园林绿地植物景观配置与营造中审美、生态与环境的协调统一关系；使学生了解植物景观的基本知识，为欣赏和理解园林景观提供基本的理论素养。

**五、教学内容与进度安排\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学  周次 | 授课内容及重难点 | 授课形式 | 课外学习要求 |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 | 园林景观概述；  植物造景的概念与目的意义；  国内外植物造景的发展动态与我国园林植物造景的特点 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 植物造景中的艺术原理  园林植物观赏特性的运用；  康健公园现场参观讲解 | 教师讲解与学生互动 |
| 16 | 植物景观的意境美  建筑与园林植物在植物组景中的关系  建筑与园林植物配植的协调 | 教师讲解 | 阅读相关景观设计参考资料，掌握基本设计理念与构思方法，收集相关案例，并进行分析 |
| 建筑平面空间的植物配植与管理，案例解析，桂林公园现场参观讲解 | 教师讲解与学生互动 |

**六、修读要求**

本课程要求学生按时出勤，注重理论和实际的结合，要勤于考察调研，积极掌握树种样貌习性及基本设计原则。

**七、学习评价方案**

考核以开卷考试方式进行，满分100分，其中：

出勤与平时成绩 30%

期末考试成绩 70%

**八、课程资源**

推荐教材：

苏雪痕.植物造景(第三版). 北京:中国林业出版社,2005

参考书：

1．苏雪痕. 建筑内外植物造景作用. 中国园林 No.3,1989.

2. 何平. 城市绿地植物配置及其造景.北京: 中国林业出版社, 2001.

3. 朱钧珍. 中国园林植物景观艺术. 北京: 中国建筑工业出版社,2003.

4. 王香春. 城市景观花卉.北京:中国林业出版社, 2003.

5.应立国等. 城市景观元素·Ⅱ-国外城市植物景观.北京:中国建筑工业出版社,2002.

**九、其他需要说明的事宜**

未经学校教务部门允许的前提下，教学内容日程安排不得发生变更，由于教师或全体学生的原因必须变更的，需要提前1周向学院教务提出申请，学院同意之后进行调整，变更不得影响课程进度的整体安排。