## 《环境艺术实录》课程教学大纲

Understanding of Environment

**一、教师信息**

姓名：王新宇

职称：讲师

办公室：电话：13818093118

电子信箱：wangxy45@163.com

答疑时间：周二

**二、课程基本信息**

课程名称（中文）：环境艺术实录

课程名称（英文）：Understanding of Environment

课程性质：□公共必修课□专业必修课□限选课□任选课**■**实践性环节

课程类别\*：□学术知识类□方法技能类□研究探索类**■**实践体验类

课程代码：10902181

周学时：8 总学时：24 学分: 3

先修课程：设计概论，环境设计初步、景观设计

开设专业：环境设计

**三、课程简介**

本课程是以环境艺术实体为目标，通过现实记录、描绘、写生、摄影、测量等手段如实记录某个环境艺术作品，从而体会该设计作品的特点、艺术设计手法、实际应用效果等。

**四、课程目标**

本课程是环境设计专业本科生的一门实践性环节课程，通过走出校园，实际考察的方式培养学生动手能力、调研能力、表达能力、跨学科（如建筑学、环境学、美学、社会学等）的交叉能力；提高对人居环境的认识，学习中国人居环境的脉络和特点以及现代人居环境发展的历史沿革、特点和范围。

**五、教学内容与进度安排\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学  周次 | 授课内容及重难点 | 授课形式 | 课外学习要求 |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 | 课程作业说明、范围及对象选择 | 教师讲解  问题答疑 | 阅读相关资料，确定调研内容并开展调研 |
| 13 | 自主调研 | 自主调研，  问题答疑 | 阅读相关资料，开展调研 |
| 14 | 自主调研，并完成调研报告 | 调研报告研讨，以PPT形势讨论 |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |

**六、修读要求**

本课程要求学生开拓视野，积极展开考察调研，主动掌握调研基本方法。

* 课程学习应遵守学校相关课程管理的纪律和规定；
* 独立、按时完成相应作业（创作），并提交调研报告、版面、模型、PPT文档等多形式的最终成果；
* 能够利用课外时间独立完成案例调研与分析；能够利用课外时间完成作业（创作）。
* 违反学术诚信要求的给予减分5-10分

**七、学习评价方案**

考核以调研报告方式进行，满分100分，其中：

考察报告占70%；

读书笔记占30%

**八、课程资源**

参考书：

《中国建筑史》中国建筑工业出版社

《外国建筑史》中国建筑工业出版社

《中国古典园林史》清华大学出版社

**九、其他需要说明的事宜**

本课程属实践类课程，以学生独立调研实践为主。

未经学校教务部门允许的前提下，教学内容日程安排不得发生变更，由于教师或全体学生的原因必须变更的，需要提前1周向学院教务提出申请，学院同意之后进行调整，变更不得影响课程进度的整体安排。