**《综合设计一》课程教学大纲**

**一、教师信息**

姓名：王新宇

职称：讲师

办公室：

电话：13818093118

电子信箱：wangxy45@163.com

答疑时间：周二

**二、课程基本信息**

课程名称（中文）：综合设计一

课程名称（英文）：Senior Design Project (1)

课程性质：□公共必修课■专业必修课□限选课□任选课□实践性环节

课程类别\*：□学术知识类□方法技能类■研究探索类□实践体验类

课程代码：10103091

周学时：8总学时：64学分: 3

先修课程：建筑及环境设计调研方法、建筑技术基础（室内外环境控制）、环境考察、建筑设计一、建筑设计二

开设专业：环境设计

**三、课程简介**

本课程是环境设计专业本科生的一门专业必修课。该课程以教师的理论课程讲述和学生设计为主。通过教学，使学生对于景观设计有个初步的认知印象，了解景观设计的目的和设计的基本原则，以及改善人类环境、保护自然生态的重要意义了解社会和市场对于景观设计职业的要求和作为一个景观设计师应该具备的基本素养有哪些方面；对景观设计不同造景要素及其特征和作用有较深的认识。培养学生对专业图纸的识读以及按照规范要求制图的能力。通过实地参观考察，使学生对造景要素的各种常用材料其特性有一定的认识。并熟悉其在环境景观中的合理应用方法。通过对环境景观设计案例的分析，使学生对于景观设计的方向有一个较为系统地认识，学会如何进行方案的比较与推敲。

**四、课程目标**

1、通过教学，使学生对于景观设计有个初步的认知印象，了解景观设计的目的和设计的基本原则，以及改善人类环境、保护自然生态的重要意义。

2、通过教学，使学生了解社会和市场对于景观设计职业的要求和作为一个景观设计师应该具备的基本素养有哪些方面。

3、培养学生对专业图纸的识读以及按照规范要求制图的能力

4、通过教学，使学生对景观设计不同造景要素及其特征和作用有较深的认识, 通过实地参观考察，使学生对造景要素的各种常用材料其特性有一定的认识。并熟悉其在环境景观中的合理应用方法。

5、通过对环境景观设计案例的分析，使学生对于景观设计的方向有一个较为系统地认识，学会如何进行方案的比较与推敲

6、掌握设计的基本流程，通过作业的练习和老师的辅导，使学生学会如何着手进行景观项目的设计。并学会通过不同的表现手法，完美地展现自己的设计创意。

**五、教学内容与进度安排**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 教学  周次 | 授课内容及重难点 | 授课形式 | 课外学习要求 |
| 第1周 | 景观设计概论 | 教师讲授 | 阅读相关景观设计参考资料,收集相关案例,并进行分析 |
| 第2周 | 景观设计方法及基本程序 | 教师讲授 | 阅读相关景观设计参考资料,掌握基本设计理念与构思方法，为具体课程设计奠定基础。 |
| 第3周 | 布置设计任务书和前期准备工作；  本次景观设计的基本构成要素、景观空间、景观与环境、景观方案设计方法。 | 教师讲授为主，学生提问与讨论 | 分组调查3个相关实例，了解被调查对象的具体环境和使用、管理情况，并绘制草图，分析其优缺点，做成PPT；  一草应有3个方案构思，徒手绘制在拷贝纸上。 |
| 第4周 | 课堂上进行调研成果汇报交流和讲评；  辅导一草方案设计，讲解一草设计中遇到的问题。 | 学生汇报资料收集及调研成果，教师讲评 | 草图的绘制及修改均以手工方式进行，并应保存所有过程草图。 |
| 第5周 | 设计辅导。 | 与每个学生方案讨论及修改 | 必须要有完整的、按比例的手绘草图后，才能进入上机阶段。 |
| 第6周 | 设计辅导。 | 与每个学生方案讨论及修改 | 效果图数量为至少4幅，其中至少有一幅为电脑建模渲染的。  设计说明应简明扼要，充分表明设计意图和设计思路。 |
| 第7周 | 设计辅导。 | 与每个学生方案讨论及修改 | CAD图纸应依据《总图制图标准》（GB/T50103-2001）、《建筑制图标准》（GB/T50104-2001）绘制，完成后按比例以PDF格式导出后在AI或PS中加工编排成彩色的。 |
| 第8周 | 最终作业讲评和评分。 | 学生汇报方案，教师点评 | 第8周的最后半天交作业，并直接进行讲评和评分。 |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |

**六、修读要求**

本课程属实践技能类课程，教学场所在专业画室，老师的教学方法以讲授、方案讨论和作品修改为主。

本课程要求学生按时出勤，能积极主动地与老师进行设计沟通。为了提高课堂时间效率，要求学生在每周上课之前应将上次讨论使老师提出的问题或建议已修改完成，同时应有新的设计进展，并提前准备与老师沟通交流的内容或存在的疑问。课堂时间和课后时间应达到1：2以上。

**七、学习评价方案**

本课程的最终学习成果为方案设计文本、展板及汇报交流PPT文件等。

作业评分标准：

满分100分

其中：

考察与调研 10%

设计方案草图过程 30%

最终设计成果 60%

**八、课程资源**

**教材和参考书目**

（1）、（日）芦原义信，《外部空间论》，中国建筑工业出版社

（2）、（美）诺曼·K.布思著，曹礼昆译，《风景园林设计要素》，中国林业出版社

（3）、（日）小形研三《园林设计造园意匠论》，中国建筑工业出版社

（4）、同济大学等编《城市绿地系统规划》，中国建筑工业出版社

（5）、刘滨谊，《现代景观规划设计》 ，东南大学出版社

（6）、李雄、唐学山、曹礼昆编著，《园林设计》，中国林业出版社

（7）、孙筱祥，《园林设计和园林艺术》，中国建筑工业出版社

**九、其他需要说明的事宜**

本课程属实践技能类课程，教学场所在专业教室，老师的教学方法以讲授、示范和作品修改为主。

未经学校教务部门允许的前提下，教学内容日程安排不得发生变更，由于教师或全体学生的原因必须变更的，需要提前1周向学院教务提出申请，学院同意之后进行调整，变更不得影响课程进度的整体安排。